

CONCERT AVEC PROJECTION DE TABLEAUX DE MAITRES
ENSEMBLE INSTRUMENTAL SAINTE VICTOIRE
HAUTBOIS , TROMPETTE , VIOLON , ORGUE
Martine SEGRET, Jean-Marc REGOLI, Michel DURAND MABIRE, Bernard GELY



www.aix-en-orgues.com

JEAN SEBASTIEN BACH (1685-1750)

1. SUITE EN RE BWV 1068 : - GAVOTTE (*quatuor sainte Victoire*)^{3,5}
- ARIA (*violon , hautbois et orgue*)⁴
- GIGUE (*quatuor sainte Victoire*)⁴
2. ARIA DE LA CANTATE BWV 36 (*violon et orgue*)⁸
3. CANTATE BWV 140 : -CHORAL (*trompette et orgue*)^{4,5}
-DUETTO (*hautbois et orgue*)⁵
4. PRELUDE ET FUGUE BWV 848 (*orgue seul*)^{4,5(33,5)}
5. ARIA « Saget,saget » BWV 249 (*hautbois d'amour et orgue*)⁶
6. CHORAL BWV 147 « JESUS MA JOIE » (*trompette, violon et orgue*)^{3,5}
7. CONCERTO BWV 1055 *premier mouvement (hautbois d'amour et orgue)*^{4,5}

JOHANNES BRAHMS (1833 -1897)

- 8 - CHORALS OPUS 122 « *Schmucke dich,o liebe Seele* » (*orgue*)³

JOSEPH HAYDN (1732-1809)

- 9 - CONCERTO POUR TROMPETTE *troisième mouvement (trompette et orgue)*⁵

PIERRE VILLETTE (1926-1998)

- 10- ELEVATION (*orgue*)⁴

- 11-NOTRE PERE D'AIX (*quatuor sainte Victoire*)^{2(61,5)}

JEAN-MARC REGOLI

Professeur de Trompette au Conservatoire d'Aix-en-Provence ; Soliste . Ex trompette solo de l'orchestre de l'Opéra de Marseille(1994-2014) ; Ex trompette solo de l'Opéra de Toulon (1987-1994). Participations à divers jury :- Écoles de musique, Conservatoires, C.N.S.M de Lyon.Tuteur CEFEDM de Rouen. Formateur de la musique principale de la Légion Étrangère (pupitre de trompettes) de 1991 à 2006
PRIX ET RECOMPENSES :1979 Prix du département des Bouches du Rhône ;1980 / Prix Jolivet1993 / Demi finaliste au concours international de Toulon .ETUDES SUPERIEURES :1985 / Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon
DIPLOMES :1980 / Médaille d'or de trompette du CNR de Marseille ; Médaille d'or de cornet à pistons du CNR de Marseille . Médaille d' or d'ensemble de cuivres du CNR de Marseille .

BERNARD GELY

Longtemps membre des jurys en orgue, harmonie et solfège au conservatoire d'Aix-en-Provence.Il fut suppléant à la tribune Saint Vincent de Paul à Paris. Il est actuellement titulaire et conservateur des orgues historiques de la Madeleine d'Aix-en-Provence et organiste suppléant à la cathédrale Saint-Sauveur . Président d'Aix-en-orgues et des amis des orgues de la Madeleine. Parallèlement à ses études de musicologie , il a étudié le piano , l'orgue et l'harmonie et, a obtenu plusieurs Prix et Médailles d'or . Soliste ou accompagnateur dans des formations variées et originales : orgue et galoubet tambourin, orgue et percussions, orgue et orchestre (ensemble instrumental du pays d'Aix, orchestre de conservatoire...), orgue et chœur (Maîtrise Gabriel Fauré , Gaudete, Sillage, Agathe , Cantanha.....) , Duo deux orgues, Duo hautbois et orgue , orgue et cuivres, orgue et flûte de Pan, Quatuor Sainte Victoire...

MICHEL DURAND MABIRE

Chef d'orchestre , violoniste , directeur du conservatoire de musique, danse et théâtre d'Aix en Provence . Il joue régulièrement avec l'Ensemble Alternance (musique contemporaine, Paris), participe à de nombreux Festivals tant en soliste qu'avec l'Ensemble Orchestral de Normandie (Japon, Allemagne, Caraïbes, Pacifique, Italie, Portugal, Canada, Espagne...).

Violon solo de l'Orchestre du Pays d'Aix.

Trio TOV (trompette, violon et orgue) avec Adagioprod

Cuarteto Compadrito (Tango, violon, guitares, accordéon/bandonéon, contrebasse),

Quintette Sextius (piano et quatuor à cordes), et le Sextuor Mirabeau (2 violons, 2 altos, 2 violoncelles) . Créateur de « duo Canopé »

MARTINE SEGRET

Parallèlement à ses études en musicologie (CAPES) , elle a étudié le piano, l'harmonie et la musique de chambre au conservatoire d'Aix-en-Provence . Elle va par la suite étudier le hautbois au conservatoire de Toulon et obtenir une médaille d'or et le diplôme d'État (D.E.) . Elle enseigne dans des écoles de musique , dirige une école de musique et participe aussi à l'orchestre de l'opéra de Toulon pendant 17 ans : hautbois et cor anglais solo .

Nombreux concerts, opéras, opérettes, (orchestres d'Avignon, de Toulon, Musicatreize, ,formations diverses dans la région PACA.

Elle intègre actuellement différents orchestres et ensembles, comme l'OHTVM (Orchestre d'harmonie de Toulon) , l'orchestre du festival "Les Virtuoses sous les étoiles", l'ensemble instrumental Gaudete (cathédrale d'Aix) , l'orchestre OPUS des Alpes du Sud , le Duo hautbois et orgue et le Quatuor aixois Sainte Victoire.