

## CAUSERIE MUSIQUE CLASSIQUE DANS LE CINEMA

## Retour en images

Moments musicaux... Ambiance feutrée de la bibliothèque et soir d'hiver favorable aux contes de fin de journée... Bernard Gély, organiste, professeur et musicologue est venu le mercredi 6 décembre entr'ouvrir des portes ; celles de la partition, celles du clavier.

Rouvrir aussi celles du film qui étaient restées à l'état de film dans nos esprits. Alors, tout d'un coup, les notes se sont animées, touchant le public de leurs échos multiples.

